

ちくちく通信 2021/2

Sewing Factory
NUNU
Since 2005



各地で桜の便りを耳にするようになりました。

いつもより寒く感じたこの冬も、あと少しのところまで来ましたね。

春に新しい一歩を踏み出すための、準備はこれまでにない緊張の中で進められています。受験生をはじめ、多くの若い力が思い切り発揮できる日常に、何も気にせずじゃれ合う子供たちの毎日に、1日も早く戻れますようにと、桜の花に祈ります。

さて、暖かくなったり、ちょっと寒かったりこの季節、ヘビロテ間違いなしの薄手のカーディガンを作ってみました。



11月号でロングカーディガンでご紹介した“ハイツイスト防縮糸ウール混ニット”のアイボリーホワイトです。不規則なブロック柄で透け感があり、軽やかな印象ですが、ウールの混率も高く暖かい素材です。

(デザインはNUNUoriginal) 毛 59% ポリエステル 34% ナイロン 7% 115cm 幅 ¥2,200/m 1,2m 使用



よく見ると、ヨーロッパのどこかの国の街並みを思わせる柄の綿ローンは、さらりとした肌触りで気持ち良く、写真のようなブラウスやチュニックなどにおすすめです。メンズのシャツにもいいかもしれません。



香田あおいさんの「すっきりきれい セットアップスタイルのすすめ」(文化出版局)より。

綿 100% 110 cm 幅 ¥1,600/m 2m 使用

“バックシャン”

この言葉、初めて耳にしたのは小学生のころ。前に行く若い女性の後ろ姿に母が“バックシャンだね♡”と。意味を聞いたら、後ろ姿がカッコイイことだによって。それからずっと、後ろにポイントのある服が好きです。

中野ユカリさんの「大人の日常服」(日本ヴォーグ社)にあるこのデザインは衿ぐりのリボンを替えることで、表情が変わります。



メランジストレッチニット (ポリエステル 95% ポリウレタン 5% 145cm 幅 ¥1,900/m) 1,4m 使用 別布はカットクロス 1 枚

営業時間...10:00~18:00 定休日...日曜、祭日、月曜 Tel/Fax.098-878-7227 <http://sewingfactory-nunu.com>

浦添市城間 4-42-7 (学園通り tangtang さんのお隣です。) 回5 台あり。

* ご案内の価格は、すべて税込み価格です。

インスタグラムのQRコードです。⇒

